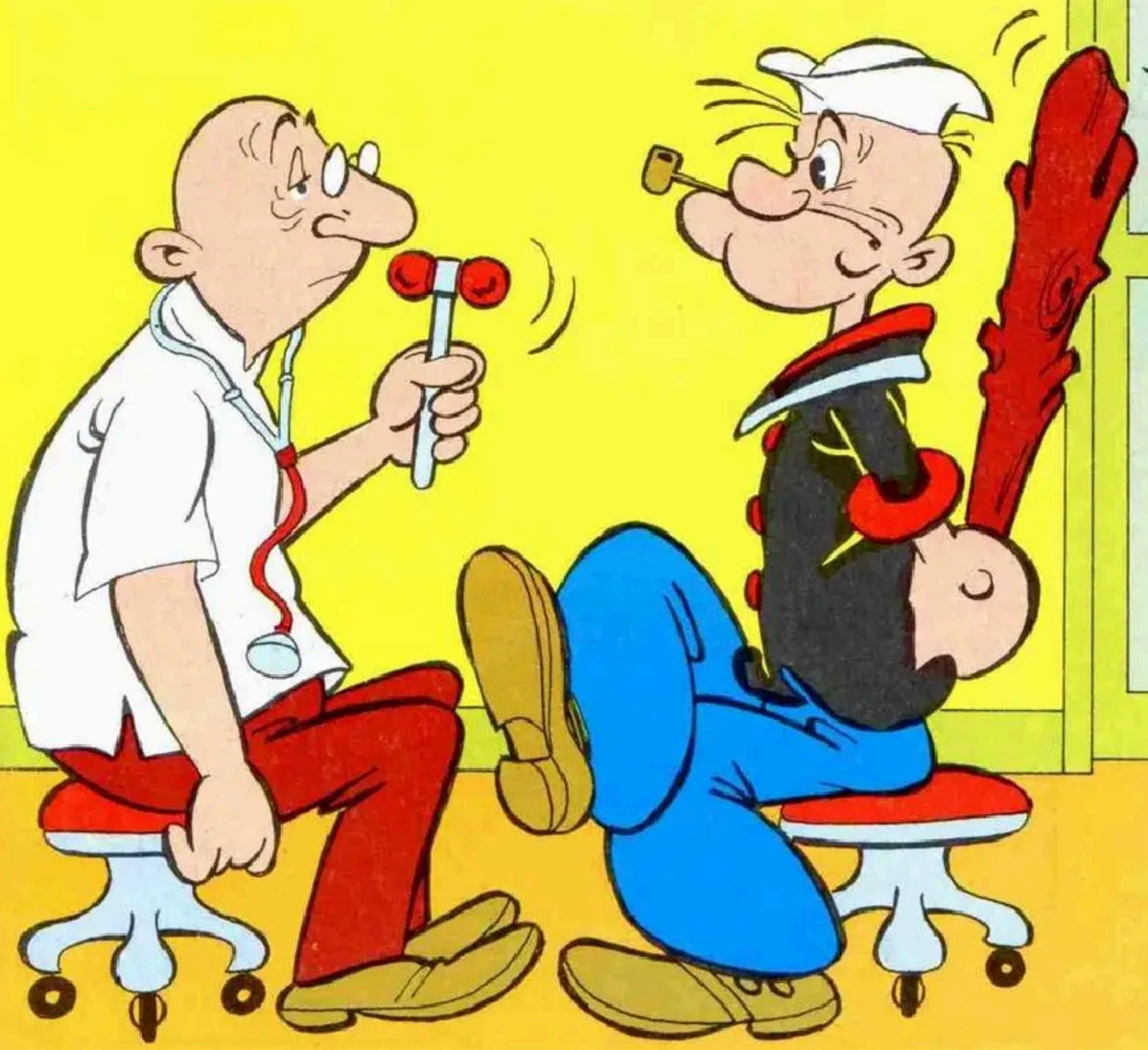
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.150

BUD SAGENDORF

1000

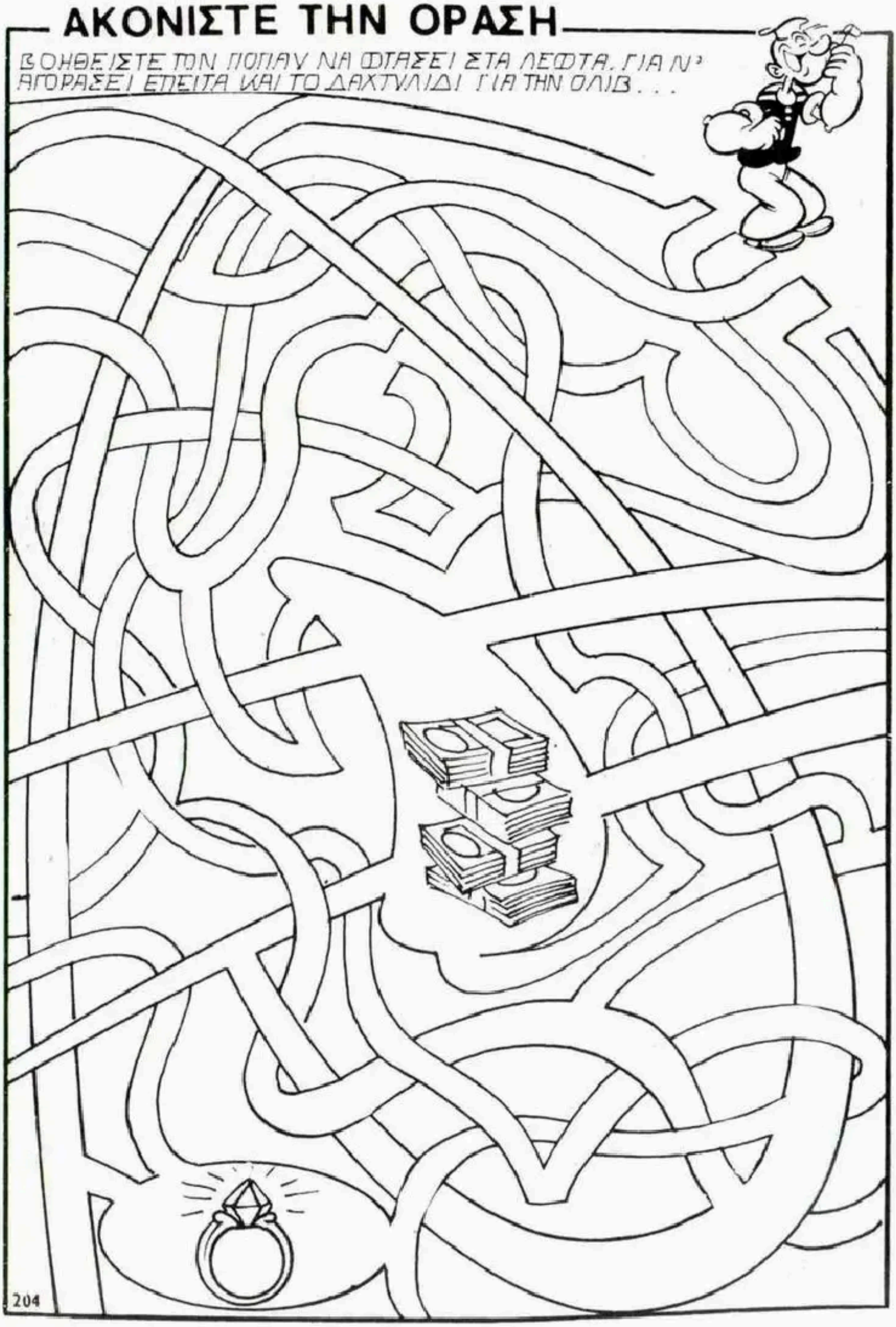
ΠΟΠΑΪ



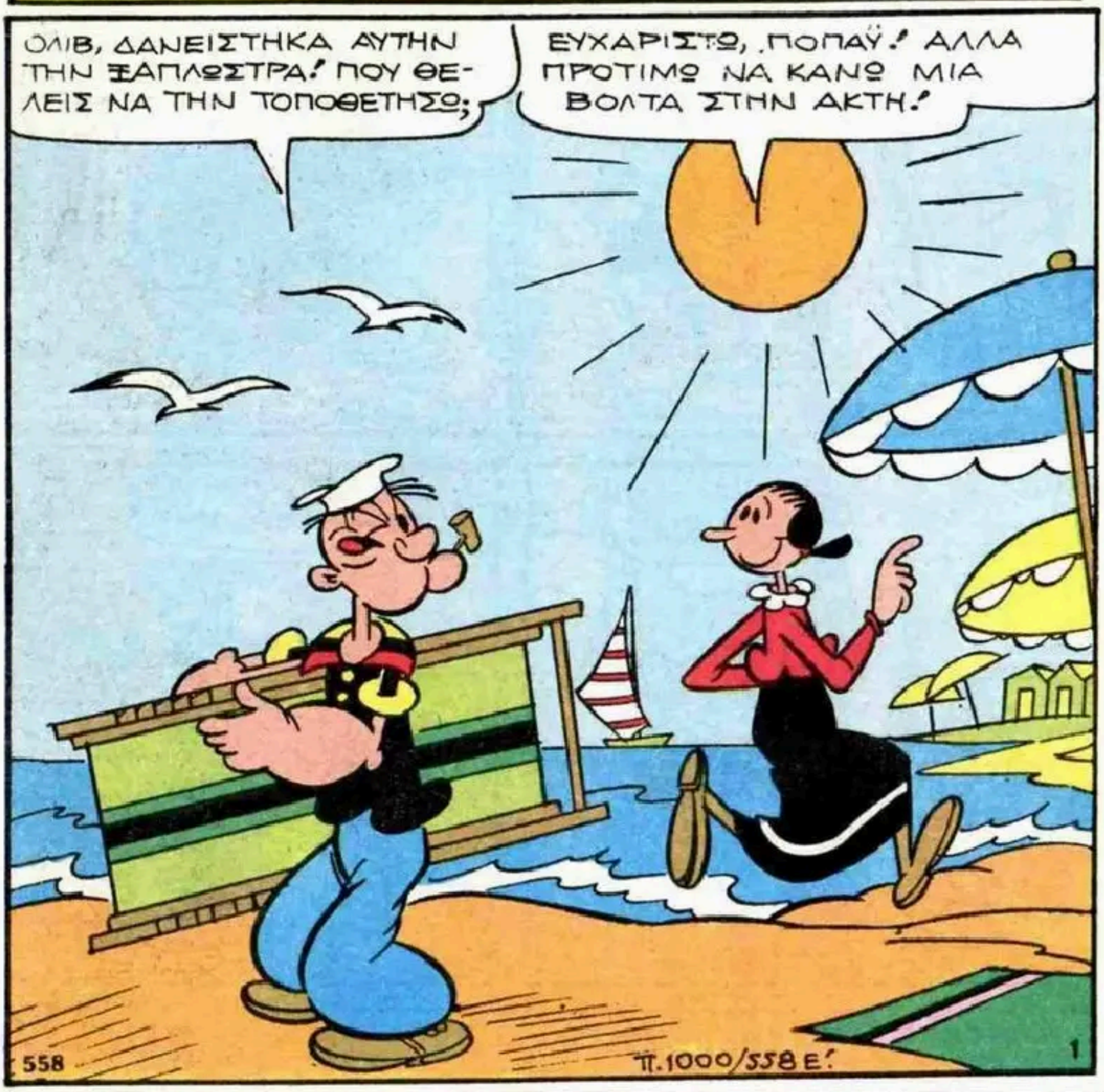
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΑΚΟΝΙΣΤΕ ΤΗΝ ΟΡΑΣΗ

ΒΟΗΘΕΙΣΤΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΑ ΛΕΦΤΑ, ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΕΙ ΕΠΕΙΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ . . .



Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ



ΠΟΠΑΫ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Έτος Κ' ΑΡΙΘ. 1000 — ΔΡΧ. 150 — 19 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1992

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ. 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ 3637 091 — 3638 842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινιαρά 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διεύθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος Ατελιέ Α. Αβαγιανός
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 · 87

© 1991 KING FEATURES SYNDICATE. INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΕΝΤΑΞΕΙ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΚΑΘΗΣΩ ΕΓΩ ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΝΕ ΧΑΜΕΝΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ!

ΕΤΣΙ ΘΑ ΚΑΠΝΙΣΩ ΗΣΥΧΑ ΤΗΝ ΠΙΠΑ ΜΟΥ.!

ΚΑΤΑΡΑ! ΔΕΝ ΑΝΟΙΓΕΙ Η ΚΑΡΕΚΛΑ;

ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΠΟΤΕ.!

ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΝΟΙΓΕΙ ΕΤΣΙ...
558

ΟΧΙ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΑΝΕΤΗ....
2

ΘΑ ΠΑΩ ΤΩΡΑ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!

ΑΧ! ΜΕ ΠΑΡΕΣΥΡΕ ΤΟ ΚΥΜΑ!

ΕΓΙΝΑ ΜΟΥΣΚΕΜΑ Η ΑΜΟΙΡΗ!

ΑΥΤΗ Η ΚΟΠΕΛΑ ΕΓΙΝΕ ΜΟΥΣΚΕΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΚΥΜΑ!
558

ΕΛΑ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ ΜΟΥ ΝΑ ΣΤΕΓΝΩΣΕΙΣ!
ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ;
3

ΕΙΜΑΙ Ο ΜΑΜΑΛΟΥΚ! Ο ΤΟΥΡΚΟΣ!

ΤΟΥΡΚΟΣ;

ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ! ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ ΤΟΥΡΚΟΙ!

ΤΙ ΕΥΓΕΝΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ!

ΠΟΠΑΑΑΫ!

ΚΑΤΑΡΑ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΦΘΟΝΗ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΠΙΑΣΤΗΚΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΕΚΛΑ

!

ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΣΕ ΠΑΝΤΡΕΥΤΩ!

ΓΚΡΡ!

Ε, ΠΛΗΡΩΜΑ! ΤΟ ΓΙΟΤ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ ΣΑΛΠΑΡΕΙ ΣΕ ΜΙΑ ΩΡΑ!

ΛΥΣΤΕ ΤΑ ΣΧΟΙΝΙΑ!

ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΣΟΥ, ΚΑΠΤΑΙΝ ΤΙΜΠΑ!

ΘΑ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΣΤ' ΑΝΟΙΧΤΑ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΥ ΚΛΕΨΟΥΜΕ ΤΑ ΜΥΘΙΚΑ ΚΟΥΜΠΙΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΤΟ ΦΡΑΚΟ.

ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ! ΕΙΜΑΙ ΑΝΑΓΚΑΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΩ!

ΚΡΑΣ

ΕΡΧΟΜΑΙ, ΟΛΙΒ!

ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ Ο Ο

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΕΙΝΑΙ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΝΑ ΣΚΑΦΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ

!

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΟΥΡΛΙΑΖΕΙ ΣΤΟ ΑΜΠΑΡΙ;

ΜΙΑ ΟΜΟΡΦΗ ΑΠΙΣΤΗ!

ΤΗΝ ΕΡΩΤΕΥΤΗΚΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΗΓΑΓΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΝΤΡΕΥΤΩ!
ΡΙΞΤΗΝ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ! ΔΕ ΘΕΛΩ ΛΑΘΡΕΠΙΒΑΤΕΣ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΑΝ ΤΟ ΞΑΝΑΠΕΙΣ ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΕ ΡΙΞΩ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΝΑ ΣΕ ΦΑΝΕ ΤΑ ΣΚΥΛΟΨΑΡΑ!

ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΤΙΣ ΣΤΡΙΓΓΛΙΕΣ ΤΗΣ! ΠΕΣ ΤΗΣ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΓΙΑΤΙ ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΤΗΣ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΙΟΤ ΕΙΝΑΙ ΟΧΙ ΠΡΕΠΕΙ!

Ε! ΠΟΥ ΠΑΣ; ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΙΟΤ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ!
ΔΕΝ ΜΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ!
558

ΦΥΓΕ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΗ! ΘΑ ΤΟ ΦΕΡΩ ΑΜΕΣΩΣ!

ΝΤΑΠ!

ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟ!

ΓΑΒ!

ΑΡΠΑ ΤΟΝ ΜΑΝΙΛΑ!

ΑΝΤΕ ΚΑΝΕ ΕΝΑ ΜΠΑΝΙΟ, ΓΑΤΟΥΛΑ!

ZOOM

ΠΛΟΥΦ!

ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΜΟΥ
ΕΠΙΤΕΘΗΚΑΝ ΑΥΤΟΙ
ΚΑΑΑ

ΣΙΓΟΥΡΑ ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΝ ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ!

ΤΟΠ

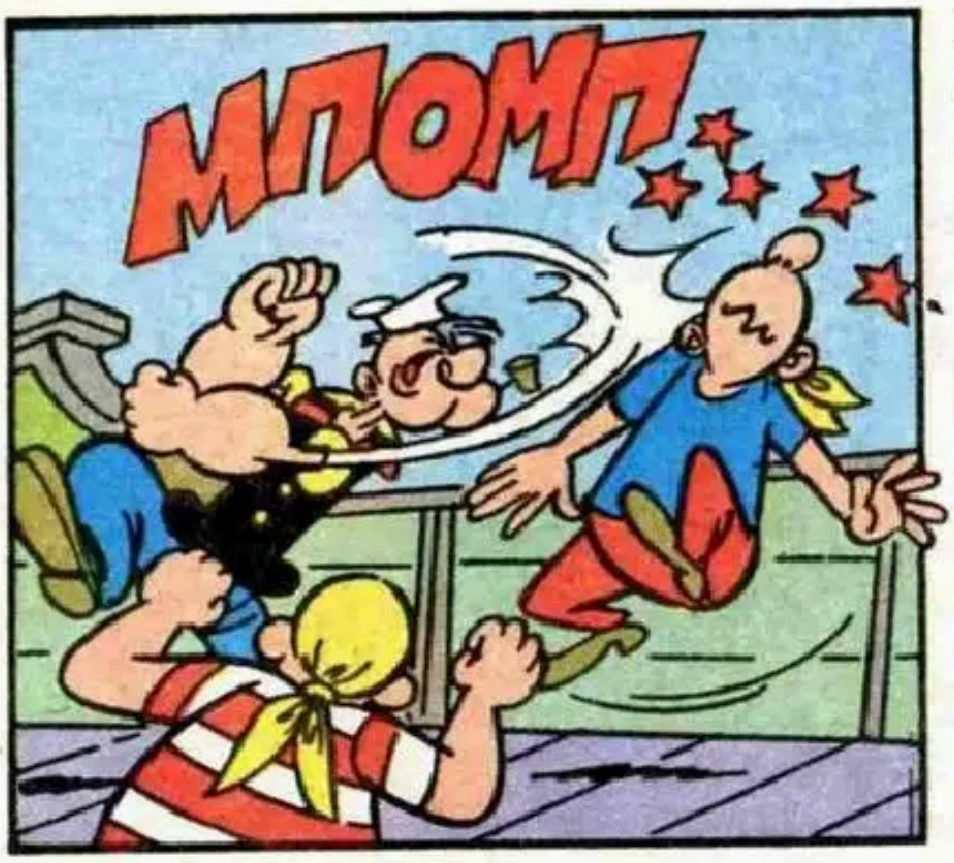
ΑΧ!

ΑΡΠΑΚ!

ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ ΘΑ ΤΗΝ ΚΑΝΩ ΕΓΩ!

ΠΙΑΣΤΕ ΤΟΝ ΚΑΙ ΔΕΣΤΕ ΤΟΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΑΤΑΡΤΙ!

ΕΠΙΘΕΣΗ!


ΜΠΟΜΠ

ΜΠΛΑΜ!

ΩΡΑΙΟ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΠΟΜ

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ ΕΚΑΝΕ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΜΕ ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ!

ΜΑ... ΤΙ ΕΓΙΝΕ Ο ΤΟΥΡΚΟΣ Ο ΜΑΜΑΛΟΥΚ;
558

ΜΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΡΩ Θ'ΑΓΟΡΑΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΣΠΙΤΙ ΣΤΗΝ ΑΡΜΕΝΙΑ!
12

ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΑΡΜΕΝΙΑ!

ΑΧ! ΤΙ ΓΛΥΚΑ ΧΑΔΙΑ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΚΙ ΑΛΛΑ!

ΓΚΡΡ!

ΑΜΕΣΩΣ! ΔΕ ΣΟΥ ΧΑΛΑΩ ΤΟ ΧΑΤΗΡΙ!

ΜΠΑΠ

ΕΛΑ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΑΜΑΛΟΥΚ, ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ!

ΑΜΕΣΩΣ, ΑΡΧΗΓΕ!

ΚΑΝΤΟΝ ΑΥΤΟΝ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ!

ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΜΑΥΡΟ ΣΤΟ ΞΥΛΟ!

ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!

Ο ΠΡΩΤΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΘΑ ΣΤΟ ΔΩΣΩ ΕΓΩ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΟ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ!

ΜΑ ΤΙ ΛΕΕΙ ΑΥΤΟΣ;

ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΡΟΘΙΑ!

ΣΜΠΑΟ!

ΚΑΠΕΤΑΝΙΕ, ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΟΥΜΠΙΑ ΔΙΑΜΑΝΤΕΝΙΑ!

ΚΑΙ ΔΕΝ ΦΟΡΑΕΙ ΟΥΤΕ ΦΡΑΚΟ!

ΤΟΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ!

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΟΣ!

ΑΣΕ ΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΔΕΙΡΩ, ΑΡΧΗΓΕ!

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙΣ ΕΣΥ ΜΟΝΟ!

ΘΑ ΤΟΝ ΡΙΞΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΦΑΝΕ ΤΑ ΣΚΥΛΟΨΑΡΑ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ ΟΛΟΙ!

ΚΑΠΤΑΙΝ ΤΙΜΠΑ! ΗΡΘΑΝ!

ΘΑ ΤΟΝ ΦΑΝΕ ΑΜΕΣΩΣ!

ΠΗΔΑ, ΜΙΚΡΟΒΙΟ!

ZAΪΣ

ΟΥΡΓΚ!

ΤΖΙΑΚ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΗΔΗΞΕΙΣ ΑΠ'ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΙΑ.

ΠΛΟΠ

ΔΡΟΜΟ!

ΣΝΑΠ!

ΣΟΘΗΚΑ!

ΚΡΟΗΚ

ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ! ΔΕ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΕΔΩ

ΧΕ! ΧΕ!

ΣΚΡΙΙΚ!

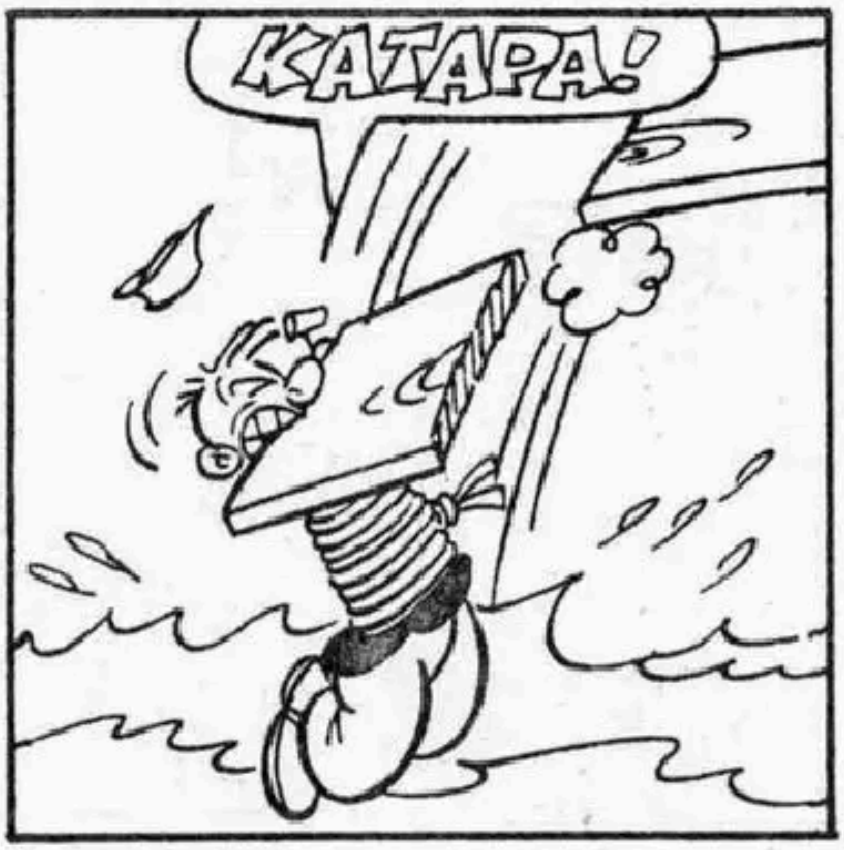
558

16

ΜΑΜΑΛΟΥΚ! ΕΕΕ! ΜΑΜΑ-ΛΟΥΚ!
ΜΕ ΦΩΝΑΖΕΙ Η ΟΜΟΡΦΗ ΚΟΠΕΛΑ!
ΤΕΛΕΙΩΝΩ ΜΕΤΑ, ΑΡΧΗΓΕ.
ΤΙ ΜΕ ΘΕ-ΛΕΙΣ ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ;
ΠΕΙΝΑΩ! ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΜΑΓΕΙΡΑ, ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!
ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ!
ΚΑΝΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΝ ΑΓΑΠΑΣ ΤΗ ΖΩΗ ΣΟΥ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΕΛΑ, ΚΑΛΗ ΜΟΥ! ΕΦΕΡΑ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΣΟΥ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
558
17

ΠΑΩ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΩ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ!

ΕΦΤΑΣΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΣΟΥ ΜΙΚΡΕ!
ΓΡΡ
ΓΡΡΡ


ΚΑΤΑΡΑ!

ΑΡΠ!
ΔΕΝ ΓΛΥΤΩΝΩ ΠΙΑ!

ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ ΠΟΠΑΫ!
558

ΞΕΧΝΑ ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΙΟ ΣΟΥ!
18

ΠΑΡΤΕ ΔΡΟΜΟ ΟΛΟΙ ΑΠΟ ΕΔΩ!

ΚΑΠΠ!

ΤΟΥΜΠ

ΓΙΑ ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ ΣΟΥ!

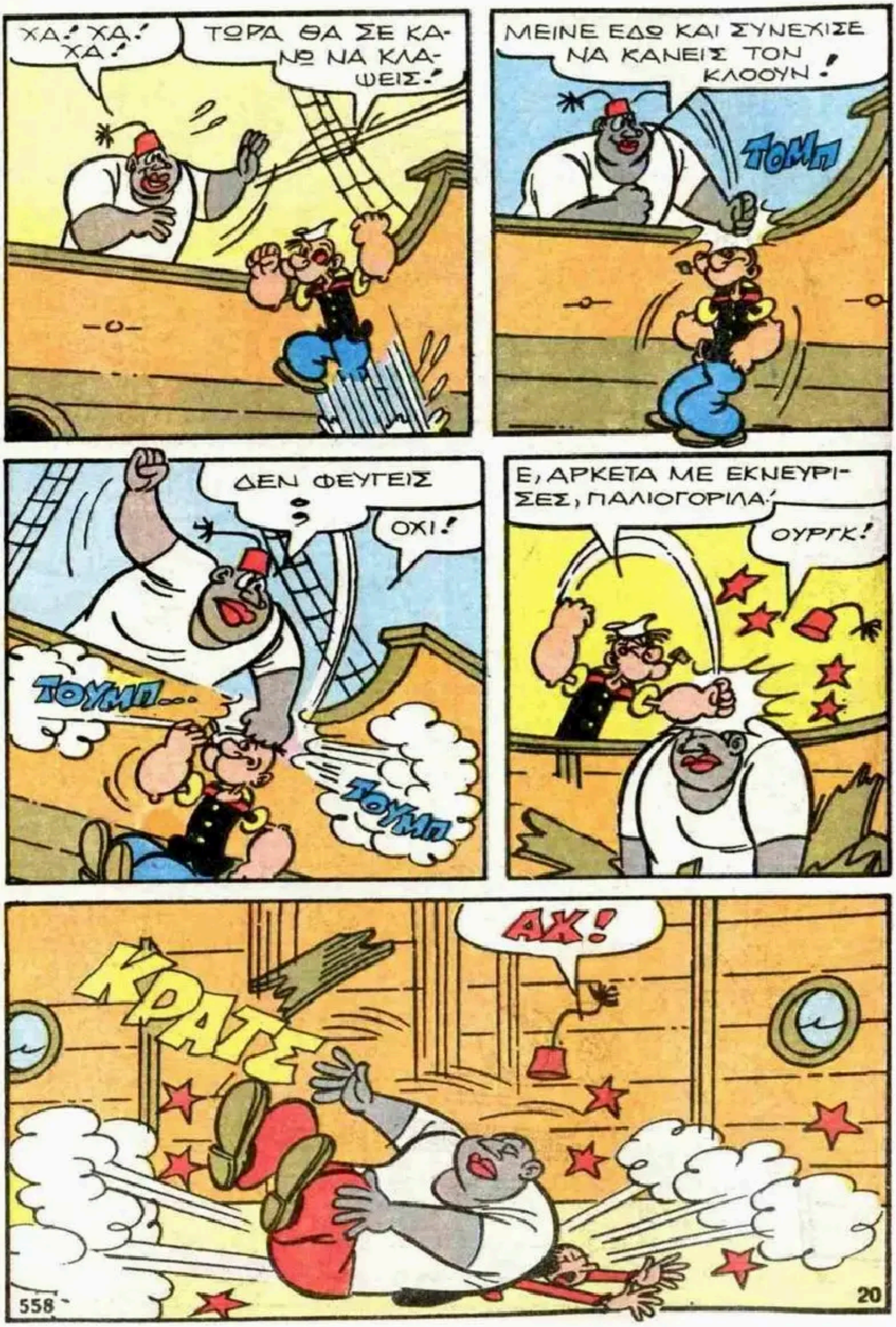
ΚΤΑΚΚΤΣ

ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΚΑΝΑ ΓΡΑΒΑΤΑ!

ΤΙ; ΔΕ ΘΕΛΕΙΣ ΠΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΣΚΥΛΟΨΑΡΟ;

ΚΑΠΠΠΠΠΠ

ΣΛΟΠ!


ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΚΛΑΨΕΙΣ!
ΜΕΙΝΕ ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΣΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟΝ ΚΛΟΟΥΝ!
ΤΟΜΠ
ΔΕΝ ΦΕΥΓΕΙΣ
ΟΧΙ!
ΤΟΥΜΠ...
ΤΟΥΜΠ
Ε, ΑΡΚΕΤΑ ΜΕ ΕΚΝΕΥΡΙΣΕΣ, ΠΑΛΙΟΓΟΡΙΛΑ!
ΟΥΡΓΚ!
ΚΡΑΤΣ
ΑΧ!
558
20

ΑΠΙΣΤΗ! ΕΔΩΣΕΣ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟ!

ΠΟΠΑΫ!

ΔΡΟΜΟ, ΧΙΜΠΑΤΖΗΔΕΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΩΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΣΠΑΩ!

ΘΑ ΣΕ ΠΕΤΑΞΩ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ!

ΤΟΥΜΠ

ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ! ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΦΤΑΙΕΙ! ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΦΤΑΙΩ!

ΑΑΧ!

ΑΣΤΗΝ, ΧΙΜΠΑΤΖΗ!

ΠΟΤΕ! ΠΟΤΕ!

ΟΥΛΠ! ΚΟΨΑΜΕ ΣΤΑ ΔΥΟ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΠΡΑΚ!

ΕΙΔΕΣ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ;

ΘΑ ΣΕ ΓΔΑΡΩ!

ΑΧ! ΦΡΙΚΗ! ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΘΑ ΠΑΡΩ ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΠΟΥ ΚΟΠΗΚΕΣ ΣΤΑ ΔΥΟ ΟΛΙΒ!
558

ΜΑ ΟΧΙ! ΕΙΜΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΗ! ΜΟΥ ΕΦΥΓΕ ΜΟΝΟ Η ΦΟΥΣΤΑ!
ΚΑΤΑΡΑ!
22

ΣΕ ΣΥΓΧΩΡΩ, ΗΛΙΘΙΕ! ΒΑΛΕ ΜΕΣΑ ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΣΟΥ!

ΜΠΛΟΥΜ.

ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ!

ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΓΙΟΤ ΣΑΣ, ΒΑΣΙΛΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ ΤΙ ΘΑ ΠΑΘΕΙ Ο ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ!

ΓΚΡΡ! ΜΟΥ ΠΗΡΕΣ ΤΟ ΓΙΟΤ ΜΟΥ!

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΣΟΥ ΕΣΩΣΑ ΤΑ ΚΟΥΜΠΙΑ!

ΤΑ ΚΟΥΜΠΙΑ;

ΝΑΙ! ΙΣΩΣ ΚΑΙ ΤΗ ΖΩΗ ΣΟΥ!

ΑΥΤΟΙ ΕΔΩ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΑΝ ΣΤΑ ΑΝΟΙΧΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΚΛΕΨΟΥΝ!

ΤΟΤΕ ΝΑ ΣΕ ΣΥΓΧΑΡΩ ΚΑΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΕΣΩ ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ ΜΕ ΤΟ ΓΙΟΤ ΜΟΥ!

ΟΟΟ!

ΠΑΡΕ ΜΙΑ ΣΕΖ-ΛΟΝΓΚ ΚΑΙ ΚΑΘΗΣΕ ΔΙΠΛΑ ΜΟΥ, ΠΟΠΑΫ!

ΟΧΙ! ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΟΛΙΒ!

ΤΕΛΟΣ 24

ΟΔΙΚΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ;

ΟΧΙ! ΟΙΚΙΑΚΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ! ΣΑΝ ΑΠΟ ΘΑΥΜΑ ΖΩ!

..."ΜΙΣΗ ΩΡΑ ΠΡΙΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΩ ΤΑ ΠΙΑΤΑ..."

..."ΟΤΑΝ ΠΑΤΗΣΑ ΕΝΑ ΠΑΤΙΝΙ ΤΟΥ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ..."

ΣΟΟΥΜΠ

..."ΕΤΣΙ ΕΠΕΣΑ ΠΟΛΥ ΑΣΧΗΜΑ..."

ΜΠΑΠ!

..."ΚΑΙ ΤΑ ΠΙΑΤΑ ΕΠΕΣΑΝ ΕΝΑ--ΕΝΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ!"..

ΚΡΑΚ! ΚΡΑΚ! ΚΡΑΚ!

560

..."ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΟΜΩΣ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ! ΚΑΘΩΣ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΑ ΝΑ ΣΗΚΩΘΩ..."

2

"ΧΤΥΠΑΩ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΣΤΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ..."

ΝΤΑΠ

..."ΚΑΙ ΤΡΑΥΜΑΤΙΖΟΜΑΙ..

..."ΤΡΕΧΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΑΠ' ΤΟ ΝΤΟΥΛΑΠΙ..."

..."ΑΛΛΑ Η ΠΟΡΤΑ ΔΕΝ ΑΝΟΙΓΕ..."

..."ΚΑΙ ΚΑΘΩΣ ΤΗΝ ΤΡΑΒΟΥΣΑ ΜΕ ΔΥΝΑΜΗ..."

ΑΟΥΥΚ!

ΚΡΑΣ

ΜΠΑΜ!

Η ΚΑΖΙΜΙΡΑ, Μ'ΕΒΓΑΛΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΟΥ-ΛΑΠΙ!

ΠΕΡΝΑΣ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΤΥΧΙΑΣ!

ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΑ ΚΙ ΕΓΩ, ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ ΚΑΙΡΟ!

ΑΛΗΘΕΙΑ, ΚΑΖΙΜΙΡΑ;

ΝΑΙ! ΑΛΛΑ ΕΙΔΑ ΝΑ ΠΕΡΝΑΕΙ Ο ΕΡΩΔΙΟΣ ΚΙ ΟΛΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ!

ΠΩΣ;

ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ; ΑΝ ΔΕΙΣ ΝΑ ΠΕΤΑ ΕΝΑΣ ΕΡΩΔΙΟΣ ΘΕΡΑΠΕΥ-ΟΝΤΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΚΟΤΥΧΙΕΣ ΣΟΥ!

ΔΗΛΑΔΗ ΚΑΙ ΜΕΝΑ;

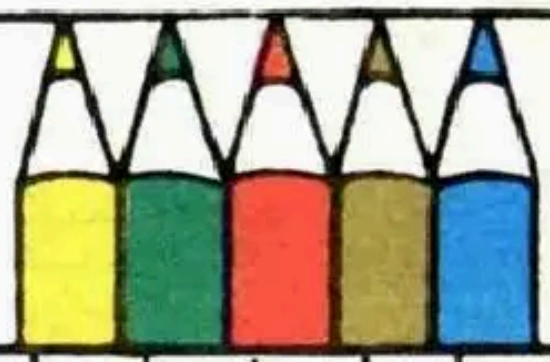
ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΔΕΙΣ ΝΑ ΠΕΤΑΕΙ ΕΝΑΣ ΕΡΩΔΙΟΣ!

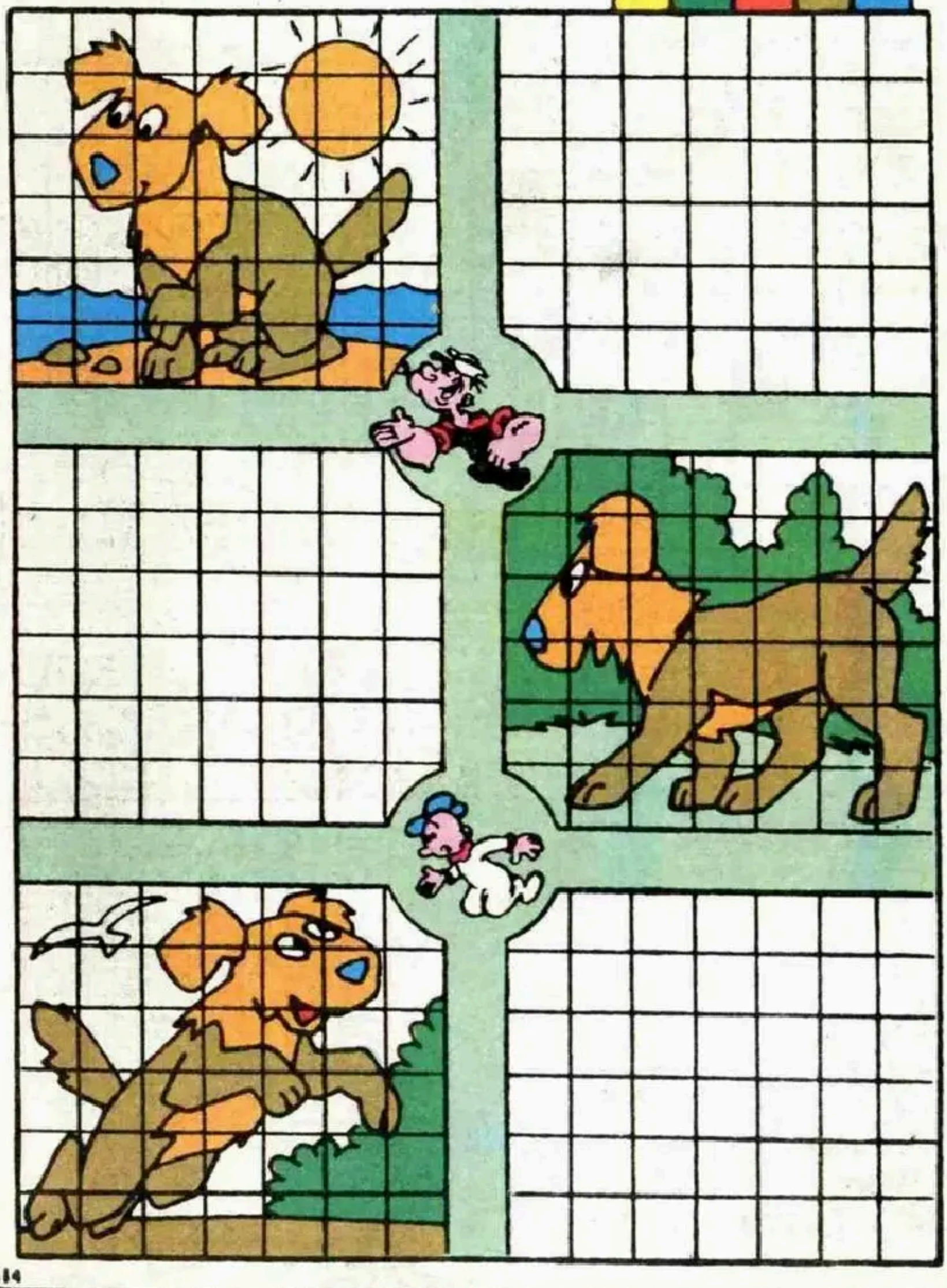
ΟΙ ΕΡΩΔΙΟΙ, ΣΥΧΝΑΖΟΥΝ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ! ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΑΜΕ, ΟΛΙΒ;

ΒΕΒΑΙΑ!

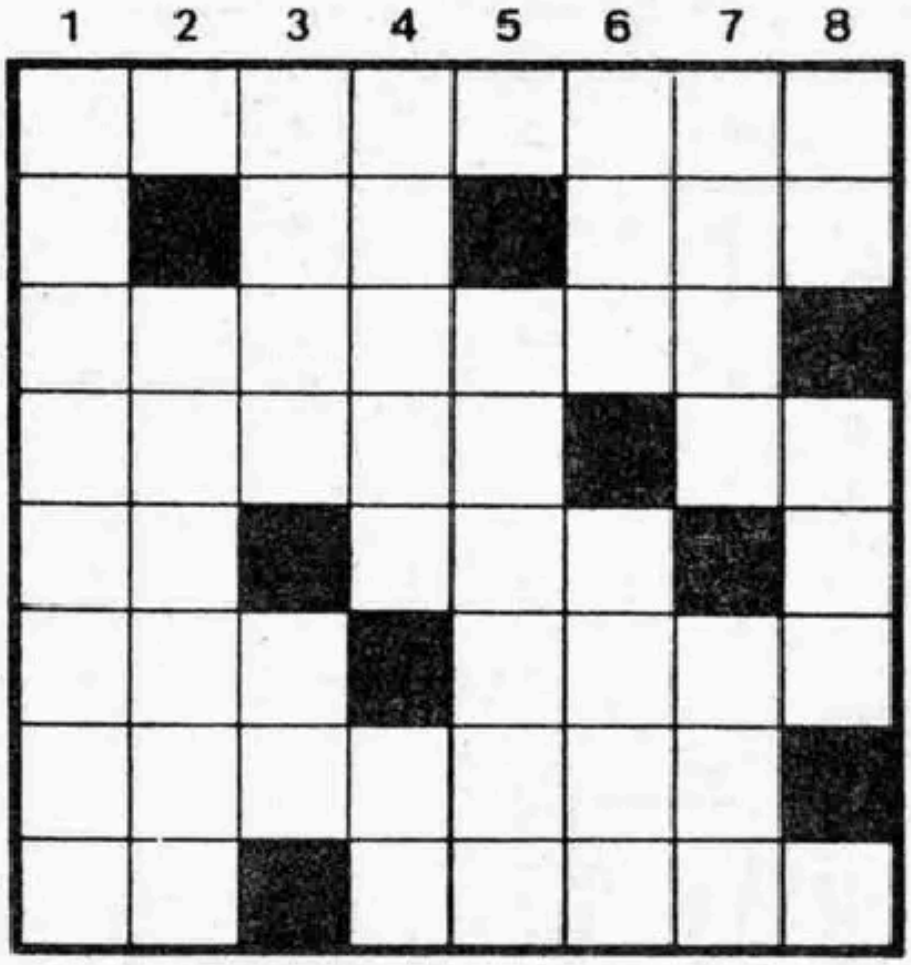
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

ΑΝΤΙΓΡΑΨΤΕ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΣΑ ΒΑΣΗ ΤΑ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑΚΙΑ ΚΙ ΕΠΕΙΤΑ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΑ.





- ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ - ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ -

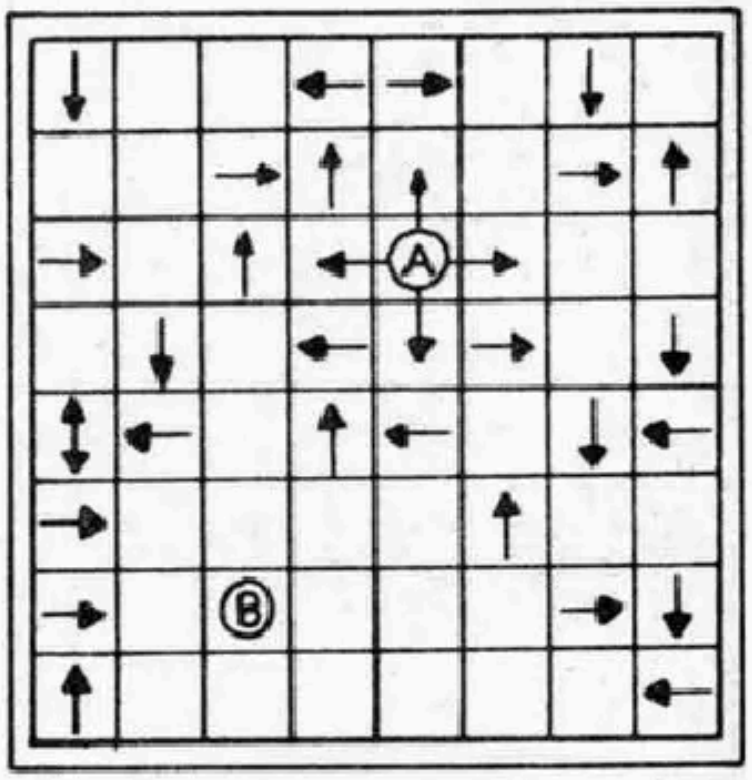


ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Πολεμικά πλοία κι αυτές.
2. Βυζαντινή νότα — Ραδιοτηλεοπτικά αρχικά.
3. Νεανική ηλικία.
4. Χαϊδεμένος Αναστάσιος — Μουσική νότα.
5. Αρχή... αρχής — Παρομοιάζει.
6. Γυναικείο χαϊδευτικό — Γιατρικό, φάρμακο.
7. Μακάβριες... κατοικίες.
8. Όμοια ποιοτικά — Αρχαίος Ινδός βασιλιάς.

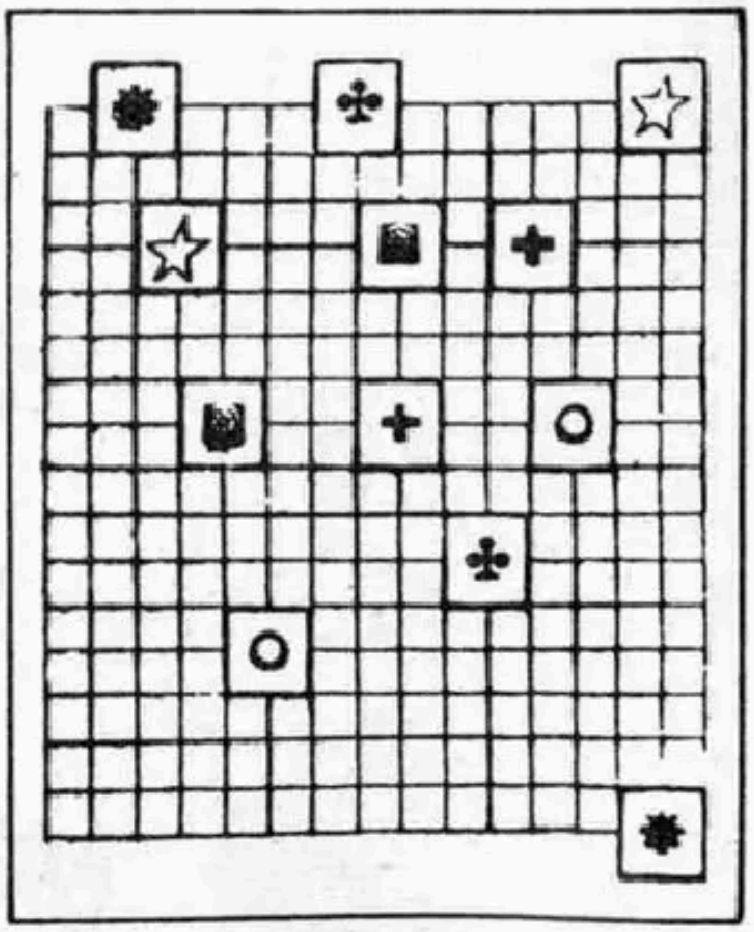
ΚΑΘΕΤΑ

1. Αϋλη, πνευματική ύπαρξη.
2. Ανοιξιάτικα.
3. Είναι και η «Ιλιάδα» — Δυό φωνήεντα.
4. Κατοικίδιο ζώο (αρσ.) — Ορκωτικό μόριο.
5. Ιουδαίος προφήτης.
6. Γαλλικό κεφάλι — Το Βορειοατλαντικό σύμφωνο.
7. Τελειοποίησε το πιάνο — Προδίδει... Σκοτσέζους.
8. Συνεχόμενα γράμματα — Μοναδικό.



ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

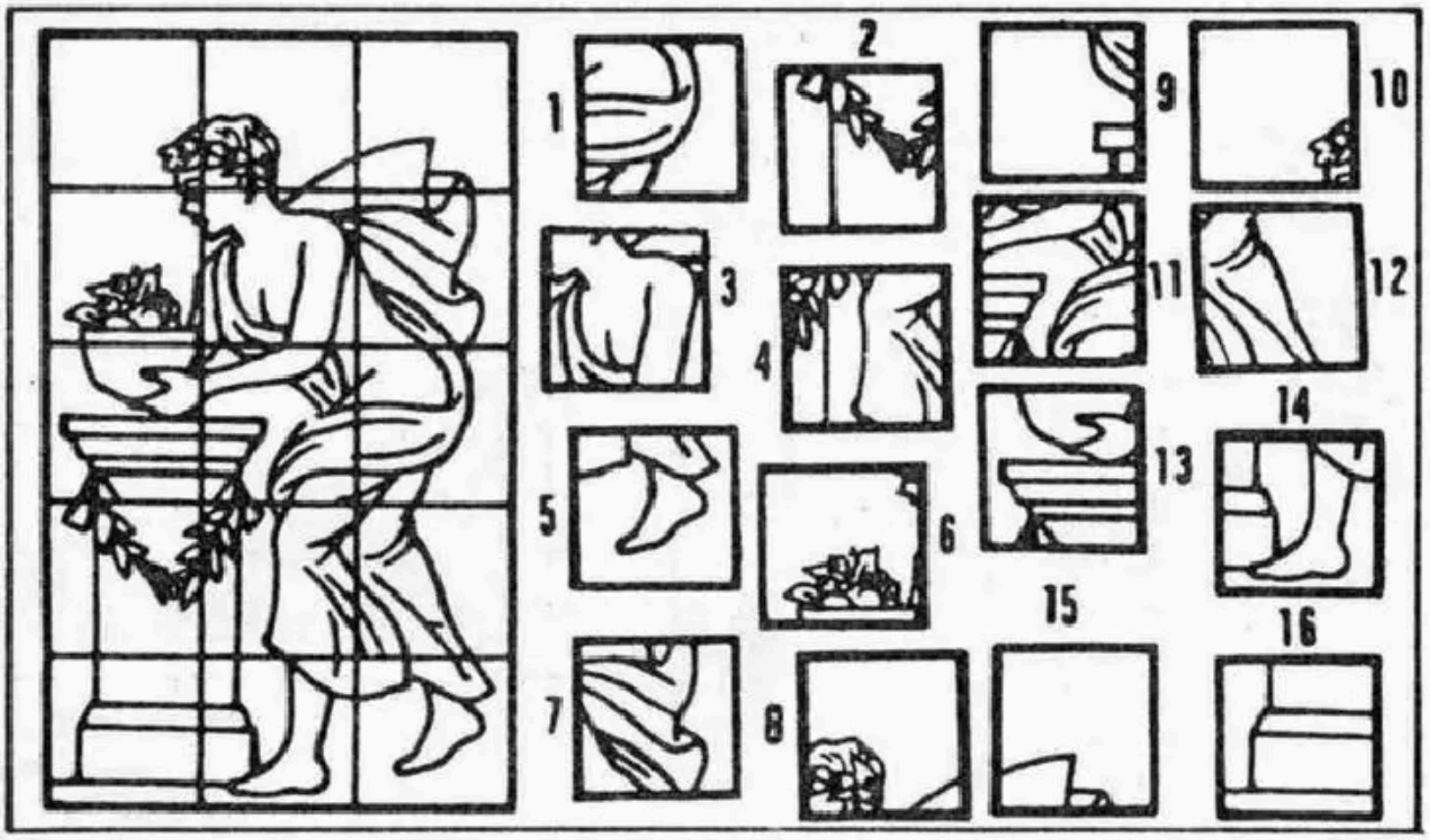
Πηγαίνετε από το Α στο Β ακολουθώντας την διεύθυνση των βελών.



ΤΑ ΖΕΥΓΗ

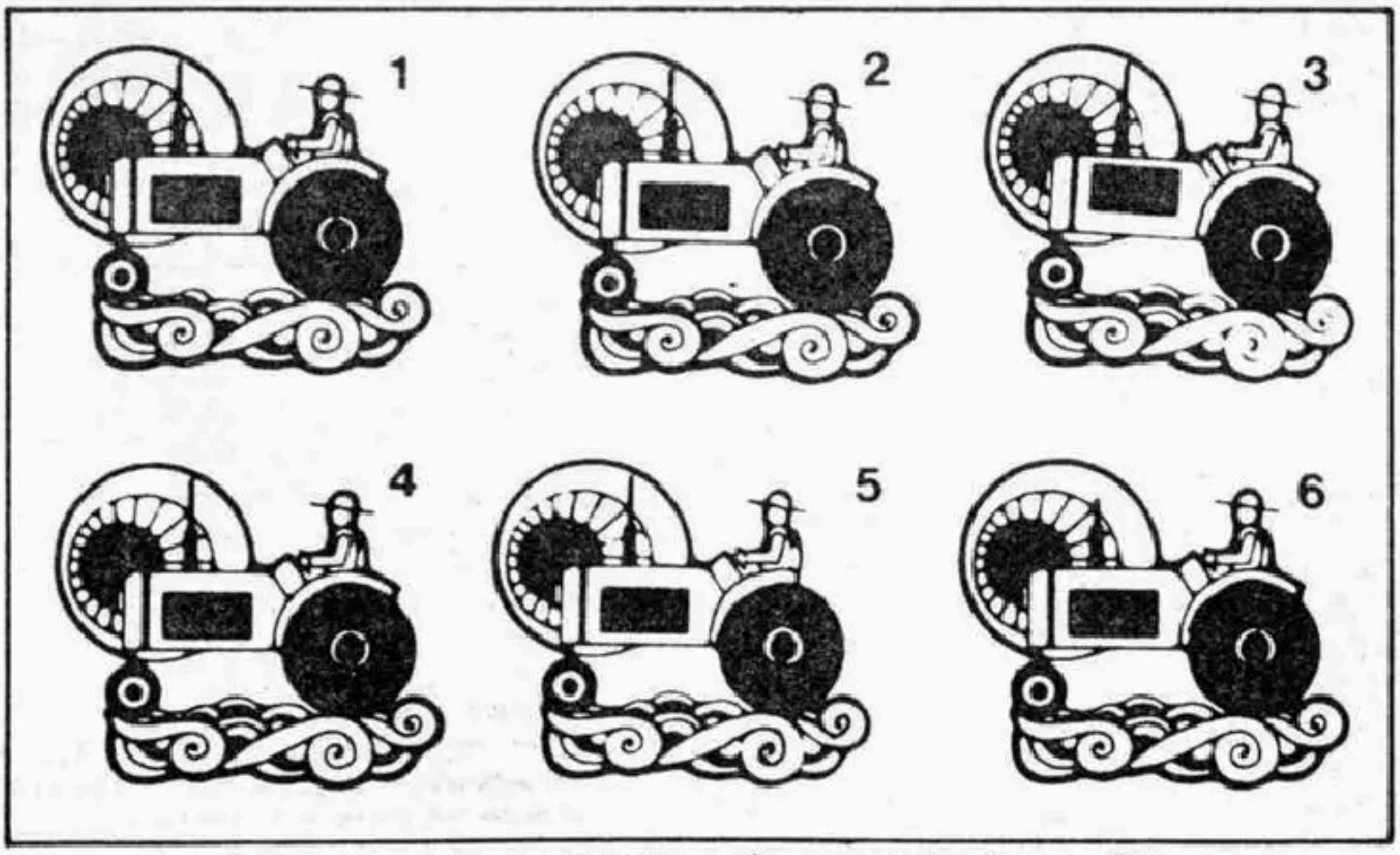
Ενώστε ανά δυο τα τετράγωνα που έχουν το ίδιο σύμβολο. Καμιά ευθεία δεν θα πρέπει να κόβει καμμιά άλλη ευθεία ενώνοντας άλλα τετράγωνα.

ΤΟ ΜΩΣΑΪΚΟ



Με δεκαπέντε αριθμημένα κομμάτια μπορεί να ξανασχηματιστεί το μωσαϊκό ένα όμως κομμάτι περισσεύει . Ποιό είναι ακριβώς:

ΔΥΟ ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΙΕΣ



Δυο από αυτές τις φιγούρες είναι εντελώς όμοιες. Ποιες;

ΟΙ ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ

ΠΟΣΟ ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΤΩΡΑ, ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ! ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΓΙΟΡΤΗ. ΜΟΥΣΙΚΗ...

ΚΑΙ ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΣΕ ΣΚΙΑΖΟΥΝ ΤΑ ΦΕΓΓΟΒΟΛΑΝ!

ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΒΕΒΑΙΑ, ΘΑ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΟΥΣΑΝ ΤΟΝΝΟΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΙ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ!.. ΣΙΓΟΥΡΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΦΕΓΓΟΒΟΛΑΝ!

194

ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΚΥΡΙΕ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΤΕ ΦΩΤΟ-ΒΟΛΑΝ;

ΑΣΕ ΜΕ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΦΩΤΟ-ΒΟΛΑΝ!

ΛΙΓΑ ΔΩΣΤΕ ΜΟΥ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ!

ΑΡΠΑ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΣΦΑΙΡΕΣ!

ΜΠΑΝΓΚ ΜΠΑΝΓΚ

ΩΧΕΝΤΗ! ΕΙΔΕΣ ΠΩΣ ΕΛΕΙΣ ΦΩΤΟ-ΒΟΛΑΝ;

ΓΙΑΡΙΣΙΝΟ! Ε, ΓΙΑΡΙΣΙΝΟ!

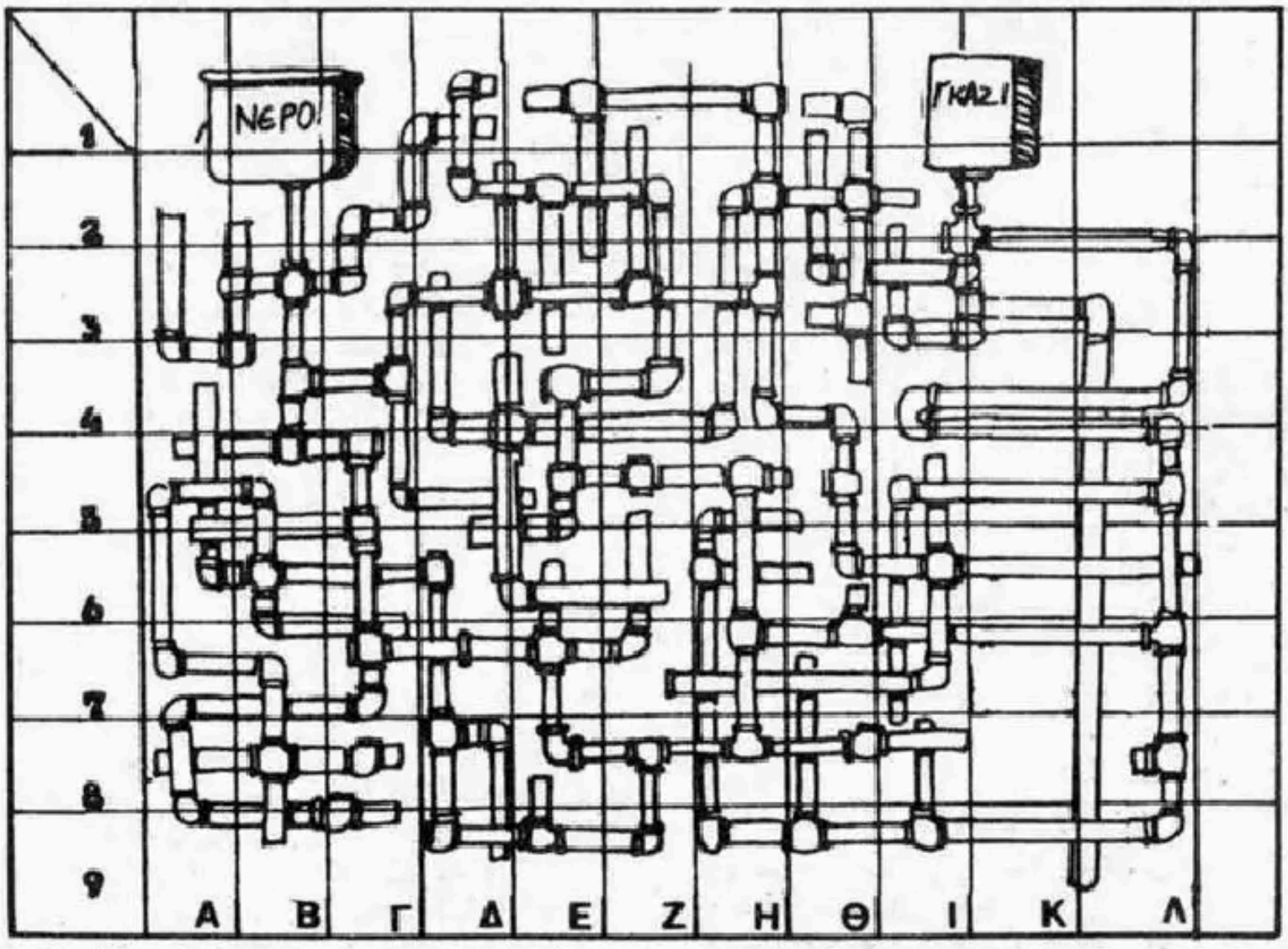
ΕΙΜΑΙ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ! ΕΠΙΑΣΕΣ ΕΝΑΝ ΚΛΕΦΤΗ ΠΟΥ ΜΕΤΕΦΕΡΕ ΔΕΣΜΕΣ ΜΕ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ, ΓΙ' ΑΥΤΟ Ω'ΡΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΦΕΡΝΩ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ ΦΩΤΟ-ΒΟΛΑΝ!

ΤΕΛΟΣ

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟ

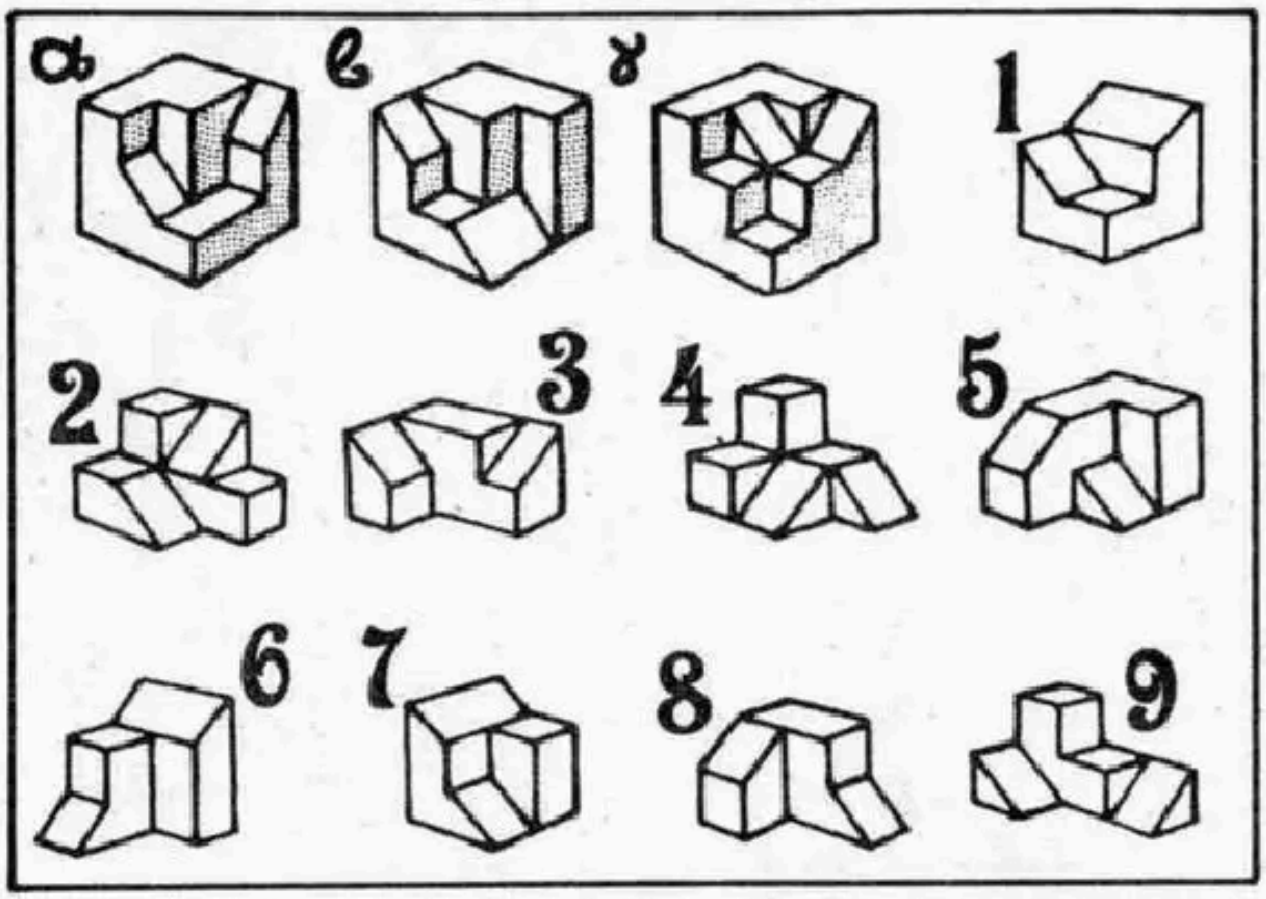
Ξέροντας ότι σε κάθε όμοιο σύμβολο αντιστοιχεί και ίδιος αριθμός, μπορείτε να κάνετε αυτές τις πράξεις;

ΤΟ ΛΑΘΟΣ



Ο υδραυλικός ένωσε τους σωλήνες του γκαζιού μ' αυτούς του νερού. Σε ποιο τετράγωνο έγινε αυτό το λάθος;

ΟΙ ΚΥΒΟΙ



Ποιο από τα 9 αυτά αριθμημένα κομμάτια συμπληρώνουν τους 3 κύβους;

Λύσεις Τ.999

ΟΙ ΚΥΒΟΙ

Κανένα.

Ο ΑΡΧΑΙΟΣ ΘΕΟΣ

ΒΑΚΧΟΣ

ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ

Το ν. 8.

ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ

1.Ο θάμνος κοντά στο δέντρο
2.Η καπνοδόχος
3.Η λακούβα με το νερό μπροστά
4.Το καλάθι με τα μανιτάρια
5.Το κεφάλι του άντρα

ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ

Στο κομμάτι Α υπάρχει διαφορά στο κάτω μέρος της περικεφαλαίας. Στο Β λείπει ένα μέρος του ποδιού. Στο Γ ο δείκτης του χεριού είναι σε διαφορετική θέση και λείπει η καμπύλη πάνω από το λουλούδι. Στο Δ λείπει ένα μέρος από την κεντρική βάση του αγάλματος.

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Ν	Τ	Ι	Σ	Ν	Ε	Υ	■
2	Τ	Α	Ν	Ζ	Α	Ν	Ι	Α
3	Ο	Ρ	Ο	■	Ζ	Θ	■	Ρ
4	Μ	Ι	■	Τ	Ι	Α	Ρ	Α
5	Α	Φ	Ι	Σ	Α	■	Ο	Μ
6	Τ	Α	Λ	Ι	Ρ	Ο	■	Π
7	Ε	■	Ι	Τ	Α	Λ	Ι	Α
8	Σ	Ο	Ο	Ι	■	Ε	Ο	Σ

ΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

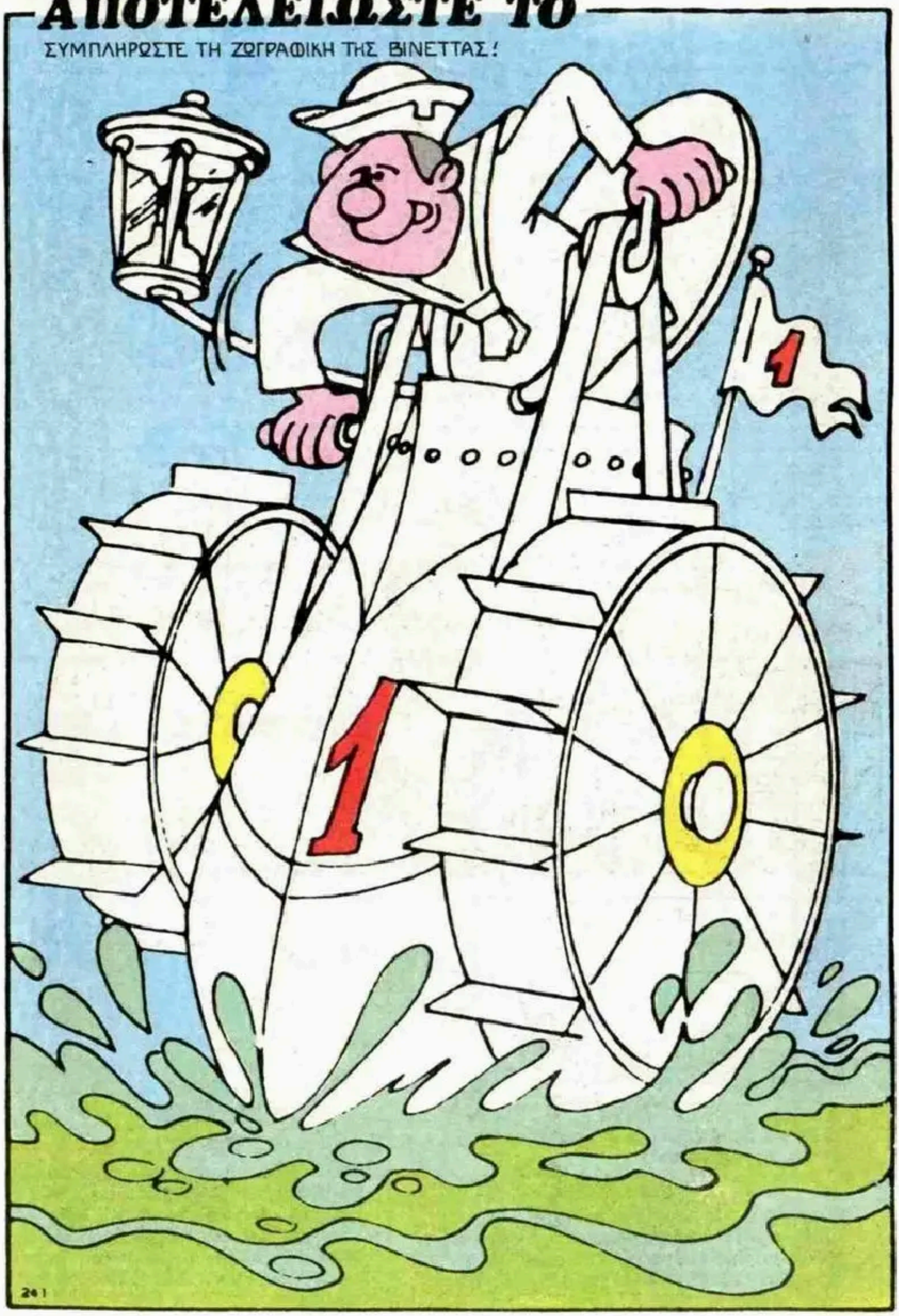
α) 2η γελοιογραφία, β) 3η γελοιογραφία, γ) 1η γελοιογραφία.

ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ

Ο αριθμός 11. Αρχίζοντας από το 16, οι αριθμοί μέσα στα πέταλα αυξάνονται κατά τον αριθμό του κέντρου, με φορά αντίθετη των δεικτών του ρολογιού και... πέταλο παρά πέταλο.

ΑΠΟΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΗΣ ΒΙΝΕΤΤΑΣ!



ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ, ΚΑΖΙΜΙΡΑ!

ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΟΥ!

-ΒΡΡΡΡ

ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΡΩΔΙΩΝ!

ΘΑΥΜΑΣΙΑ!

ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ! ΑΣ ΡΙΞΟΥΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΤΡΙΓΥΡΩ!

ΧΜ... ΔΕ ΒΛΕΠΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΛΕΣ, ΝΑ ΕΦΥΓΑΝ;

560

ΟΧΙ! ΚΟΙΤΑ! ΝΑ ΕΝΑΣ

ΖΗΤΩ!

5

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ!

ΚΙ ΑΝ ΤΟΝ ΔΩ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΡΟΥΣΟΥΖΙΕΣ ΜΟΥ ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ!

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΒΙΑΣΤΕΙ!

ΜΑ ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ;

ΘΑ ΦΡΟΝΤΙΣΩ ΕΓΩ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ!

ΣΝΑΝΚ!

ΚΛΑΝΚ

ΔΕ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΥΤΟΣ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΨΑΡΙΑ!

ΜΙΑΜ!

ΜΙΑΜ!

ΘΑ ΚΑΝΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΘΟΡΥΒΟ!

ΤΑΜ!

ΤΑΜ!

ΤΑΜ!

ΤΑΜ!

ΤΟΚ!

ΑΧ!

ΜΟΥ ΧΤΥΠΗΣΕΣ ΤΗ ΜΥΤΗ, ΗΛΙΘΙΕ!

ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΟΛΙΒ.!

ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΩ ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΟΥ!

ΠΑΦ!

Ο ΕΡΩΔΙΟΣ ΔΕΝ ΚΟΥΝΗΘΗΚΕ ΑΠ' ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!

ΝΑΙ... ΧΜΜ...

ΕΧΩ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ!

ΒΟΗΘΗΣΕ ΜΕ ΝΑ ΠΙΑΣΩ ΕΝΑ ΨΑΡΙ, ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ;

ΘΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ ΜΕΤΑ.

ΝΑ..ΕΝΑ!

ΔΕ ΘΑ Τ'ΑΦΗΣΩ ΝΑ ΞΕΦΥΓΕΙ!
ΠΛΙΦΠΛΙΦ

ΚΑΤΑΡΑ! Η ΟΛΙΒ, ΚΑΤΕΛΗΞΕ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!
ΤΣΙΑΦ!

ΑΝ ΗΣΟΥΝ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗ ΔΕΝ ΘΑ ΕΚΑΝΕΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΠΑΝΙΟ!
ΓΚΡΟΥΝΤ!

ΕΣΥ ΦΤΑΙΣ
ΑΧ!
ΠΛΑΦ

ΜΑ ΤΙ ΣΤΗΝ ΟΡΓΗ ΤΟ ΘΕΛΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΨΑΡΙ;
ΘΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ!
560

ΘΑ ΤΟ ΡΙΞΩ ΣΤΟ ΚΛΑΔΙ ΑΥΤΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΕΡΩΔΙΟ...
ΖΗΡ
8

ΔΙΑΝΑ ΠΟΥ ΛΕΝΕ!

ΖΖΖΝΝΝ

ΤΟ ΕΙΔΕ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΝΑ ΤΟ ΦΑΕΙ!

ΜΑ... ΤΙ ΚΑΝΕΙ;

ΤΙΝΑΖΕΙ ΤΟ ΚΛΑΔΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΤΟ ΨΑΡΙ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!

ΠΙΑΤΣ!

ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΕΠΙΑΣΕ ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΣΟΥ!

ΝΑΙ!

ΘΑ ΕΦΑΡΜΟΣΩ ΕΝΑ ΠΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟ!

560

ΘΑ ΤΟΝ ΑΝΑΓΚΑΣΩ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΠΕΤΩΝΤΑΣ ΠΕΤΡΕΣ!
ΠΡΟΣΕΞΕ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟ ΧΤΥΠΗΣΕΙΣ!
ZOOM
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ, ΟΛΙΒ!
CIAF
ΞΕΡΩ ΚΑΛΗ ΣΚΟΠΕΥΣΗ! ΤΙΣ ΠΕΤΡΕΣ ΘΑ ΤΙΣ ΡΙΞΩ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΤΡΟΜΑΞΩ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΔΕΝ ΦΕΥΓΕΙ!
ZZZZ
ΑΟΥΧ!
ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΤΟ ΠΟΥΛΙ ΕΡΙΞΕ ΠΙΣΩ ΜΙΑ ΠΕΤΡΑ!
ΝΤΑΠ!
ΩΧ! ΤΙ ΠΟΝΟΣ!
ΚΑΗΜΕΝΗ!
560
10

ΝΑ! ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ, ΑΔΕΞΙΕ!
ΑΑΧ!
ΝΤΑΠ

ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΑΞΙΟΣ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΠΟΥΛΙ ΝΑ ΔΙΩ-ΞΕΙΣ!

ΚΟΙΤΑ! ΠΕΤΑΞΕ Ο ΕΡΩΔΙΟΣ!
ΕΕ; ΤΙ Ο Σ

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ;
ΧΑΘΗΚΕ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΒΛΑΣΤΗΣΗ!

ΗΤΑΝ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΓΥΡΙΣΕΙ;
ΥΠΟΜΟΝΗ!
560

ΗΤΑΝ ΜΑΤΑΙΟ ΝΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ ΑΛΛΟ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ. ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΛΛΟΙ ΕΡΩΔΙΟΙ!
ΝΑΙ!
11

ΛΟΙΠΟΝ, ΟΛΙΒ, ΠΩΣ ΤΑ ΠΗΓΕΣ;

ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ ΚΑΖΙΜΙΡΑ!

CRRR

ΜΑ... ΤΙ ΕΓΙΝΕ;

ΤΑ ΠΑΝΤΑ! ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΝΑ ΠΕΤΑ Ο ΕΡΩΔΙΟΣ!

ΤΙ ΚΡΙΜΑ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΕΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ;

ΜΟΛΙΣ ΤΩΡΑ ΦΥΓΑΝΕ ΕΝΑ ΚΟΠΑΔΙ ΕΡΩΔΙΟΙ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΚΑΘΗΣΕΙ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΣΟΥ!

ΑΧ! ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΒΛΕΠΕΣ ΤΟ ΘΕΑΜΑ! ΟΤΑΝ ΠΕΤΑΞΑΝ ΚΑΤΟΠΙΝ...

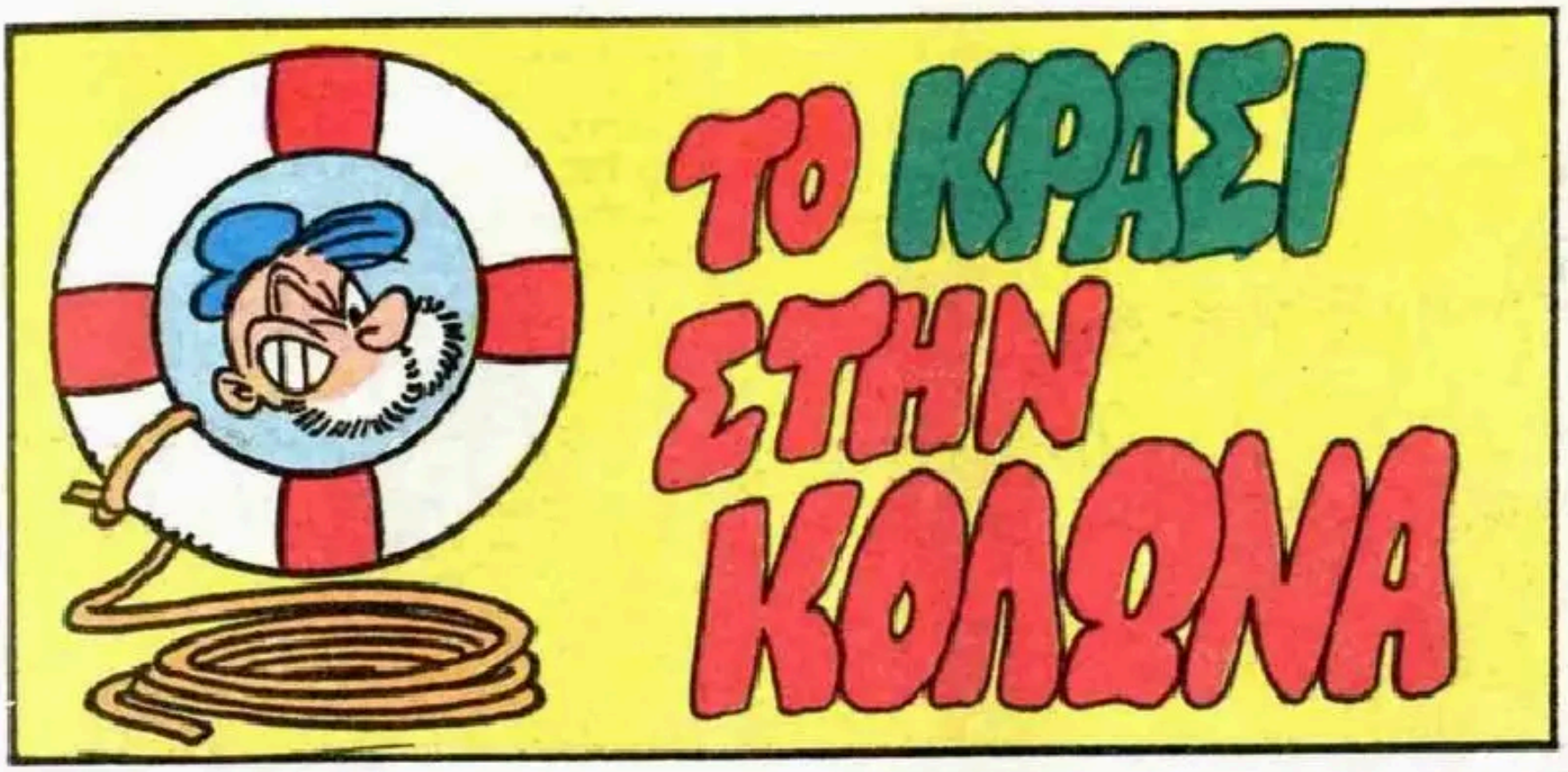
ΜΠΛΟΥΜ!

ΤΟΥΜΠ!

ΚΑΗΜΕΝΗ, ΟΛΙΒ! ΑΥΤΟ ΠΑΕΙ ΠΟΛΥ!

ΤΕΛΟΣ 12

560


ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΚΟΛΩΝΑ

ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΓΙΟΡΤΗ!
558 ΤΓ.1000/558 ΣΤ.'
1

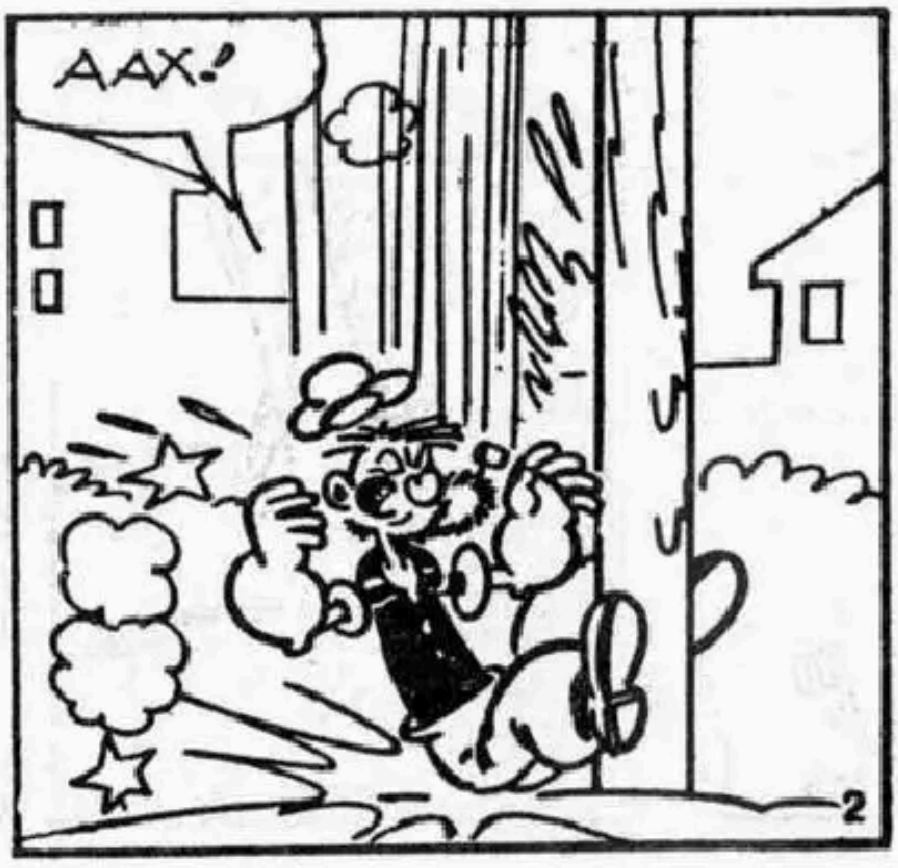
ΒΑΖΟΥΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΜΕ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΚΟΛΩΝΑ!

ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΑ ΚΕΡΔΙΣΩ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΩ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΝΕΟΥΣ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ!

ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΡΑΔΙ...
ΘΑ ΚΛΕΨΩ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΛΩΝΑ!

ΑΧ! ΤΗΝ ΕΧΟΥΝ ΑΛΕΙΨΕΙ ΜΕ ΓΡΑΣΟ!

ΓΛΥΣΤΡΗΣΑ!
558


ΑΑΧ!
2

ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΤΡΟΧΟΣ ΜΕ ΤΑ ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΤΟ ΣΠΡΩΞΙΜΟ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ!

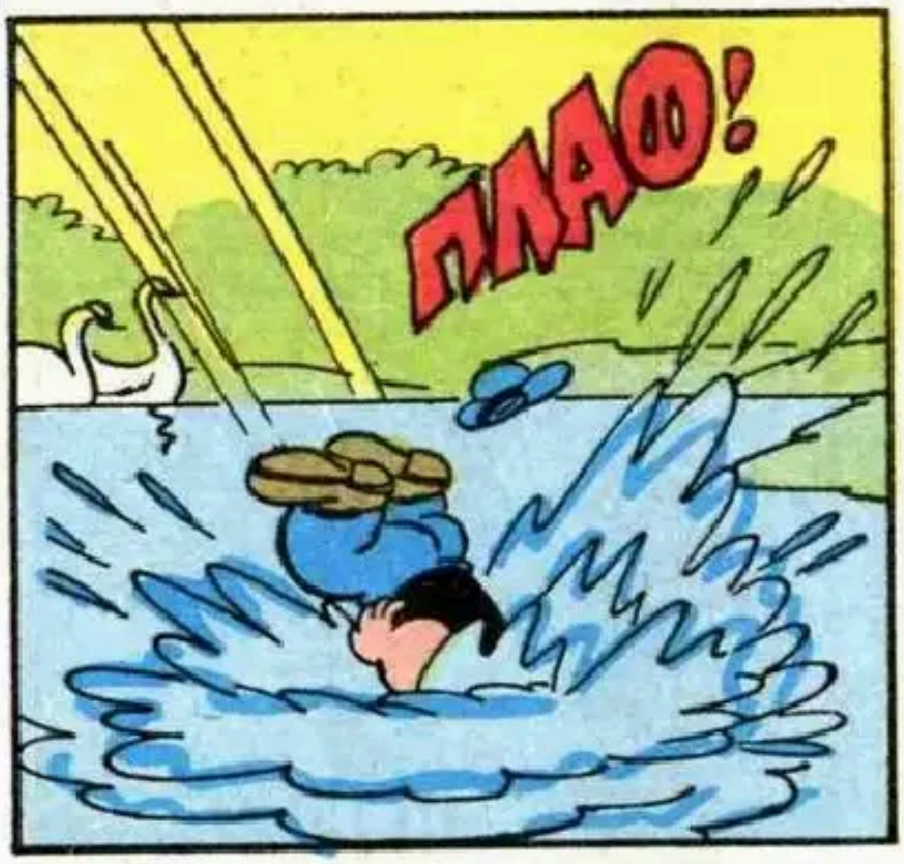
ΧΕ! ΧΕΕ!

ΤΟ ΑΝΑΒΩ!

ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΠΙΩ ΚΡΑΣΙ ΜΕ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ!
558

ΑΑΑΧ!
3

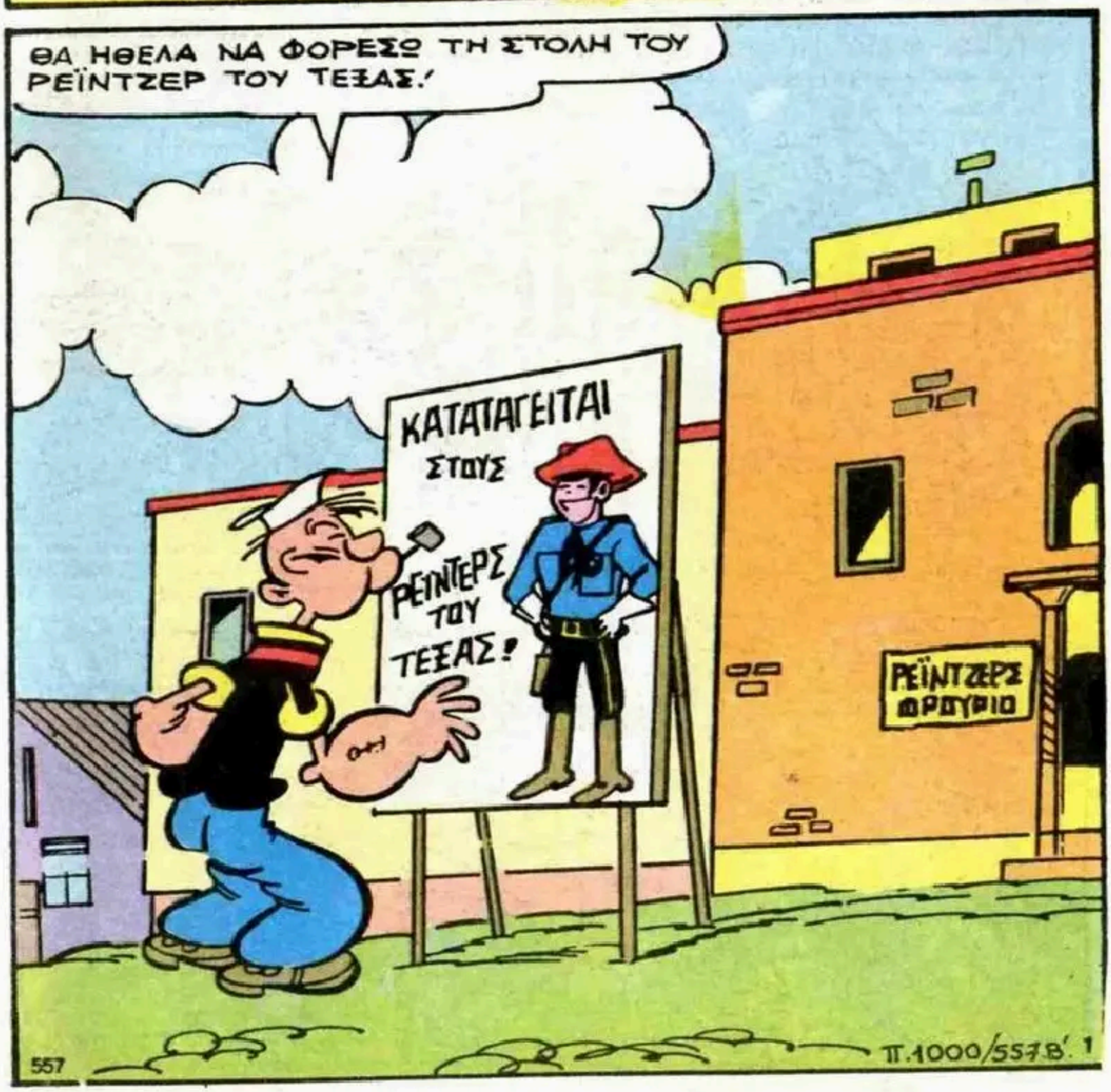
ΒΟΗΘΕΙΑ!


ΠΛΑΦ!

Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΚΑΤΑΛΗΓΕΙ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΥΚΝΟΥΣ!
ΛΙΜΝΗ ΤΩΝ ΚΥΚΝΩΝ

ΗΠΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ... ΑΛΛΑ ΝΕΡΟ!
ΓΚΡΡΡΡ!
ΤΕΛΟΣ

Ο ΡΕΪΝΤΖΕΡ ΠΟΠΑΪ



Π.1000/557Β'. 1

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ;
ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ ΔΕΞΙΑ!

Ε, ΚΟΙΤΑΞΤΕ! ΗΡΘΕ ΕΝΑΣ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΣ!
ΘΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΑ ΚΑΨΩΝΙΑ!

ΑΡΧΙΖΩ ΕΓΩ!
ΓΚΡΟΥΝΤ!
ΝΤΑΡ!

ΕΪ! ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΜΠΑΡ!

ΠΑΣ ΓΥΡΕΥΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΞΥΛΟ!
ΔΩΣΤΕ ΤΟΥ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ!
557
2

ΠΟΠΑΫ́! ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΑ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΤΑΤΑΓΩ!

ΔΕΚΤΗ Η ΑΙΤΗΣΗ ΣΟΥ!

ΦΟΡΕΣΕ ΜΙΑ ΣΤΟΛΗ ΚΑΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕΙΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ!

ΜΑΛΙΣΤΑ!

ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΑ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΑΝΑΘΕΣΩ ΜΙΑ ΕΙΔΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ!

ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!

ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΑΠ'ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ ΣΟΥ ΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΡΕΪΝΤΖΕΡ!

557

ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙ!

ΩΡΑΙΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΣ ΣΤΟ ΜΠΟΥΛΣΙΤΙ!

3

ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΩΛ ΚΡΙΚΕΡ ΠΟΥ ΤΑΛΑΙΠΩΡΕΙ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ.

ΚΑΘΑΡΙΣΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΚΟΠΟΙΟΥΣ!

ΠΑΩ ΝΑ ΚΑΘΑΡΙΣΩ ΚΑΙ ΓΥΡΙΖΩ!

ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΜΠΟΥΛΣΙΤΙ!

ΜΠΟΥΛ ΣΙΤΙ

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΔΩ ΟΙ ΣΕΡΙΦΗΔΕΣ ΔΕΝ ΚΡΑΤΑΝΕ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ!

ΤΖΟΝ ΜΠΑΝΕΤ ΣΕΡΙΦΗΣ

ΣΑΜ ΚΟΡΤ ΣΕΡΙΦΗΣ

557

ΔΕ ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΘΩ ΕΤΣΙ ΕΓΩ!

4

ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΣΑΛΟΥΝ!

ΣΑΛΟΥΝ ΚΡΙΚΕΡ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΓΙΟΥΛ ΚΡΙΚΕΤ-Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ!

ΚΥΡΙΕ ΚΡΙΚΕΡ, ΗΡΘΕ ΕΝΑΣ ΡΕΪΝΤΖΕΡ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ!

ΚΙ ΑΛΛΟΣ;

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΗΔΕΙΩΝ!

ΜΠΑΡΜΑΝ, ΜΙΑ ΜΠΥΡΑ!

557

5

ΟΡΙΣΤΕ!
ΤΖΙΑΟ!

ΠΑΡΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ!
ΠΑΘΟ!

ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΣΤΗ ΓΡΟΘΙΑ!
ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙΣ ΜΙΑ ΠΑΡΤΙΔΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!

ΤΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΑΙΖΟΥΜΕ;
ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΜΕ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ!

ΚΑΙ ΝΕΚΡΟΣ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ!
557

ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΤΕ ΕΣΕΙΣ...
6

...ΕΓΩ ΕΧΩ ΑΛΛΗ ΓΝΩΜΗ! ΑΥΤΗ.!

ΠΑΜ

ΝΤΑΠ

ΠΑΩ

ΑΡΧΗΓΕ, ΑΥΤΟΣ Ο ΡΕΪΝΤΖΕΡ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΟΣ.!

ΑΝΑΛΑΒΕ ΤΟΝ ΕΣΥ, ΡΟΖΑ!

ΘΑ ΤΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΩ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΟΥΙΣΚΙ ΜΕ ΑΡΣΕΝΙΚΟ.!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΡΕΪΝΤΖΕΡ! ΕΝΑ ΟΥΙΣΚΙ;

ΔΕΝ ΑΡΝΟΥΜΑΙ ΠΟΤΕ ΣΕ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ.!

ΤΣΙΝ-ΤΣΙΝ!

ΑΣ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΟΥΜΕ ΤΑ ΠΟΤΗΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΟ.!

ΧΜΜ...
ΧΜ....

ΓΚΛΟΥ... ΓΚΛΟΥ...
ΣΛΟΥΡΠ!

ΕΪΠ.' ΗΠΙΕΣ ΑΠ' ΤΟ ΠΟΤΗΡΙ ΜΟΥ!
Α,ΟΧΙ!

ΜΠΛΟΥΜ!
ΑΑΧ!
ΣΛΑΜ!

Η ΚΑΗΜΕΝΗ Η ΡΟΖΑ.' ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΜΕ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙ.'
557

ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ, ΡΟΖΑ;
ΤΑΚ-ΤΑΚ-ΤΑΚ!
8

ΟΧΙ.' ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ.'

ΓΚΛΟΥΠ.'

ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΛΗΣΤΗΣ ΠΟΥ ΤΥΡΑΝΝΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ;

ΝΑΙ.' ΚΑΙ ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ;

ΗΡΘΑ ΝΑ ΣΕ ΣΥΛΛΑΒΩ!

ΧΜ... ΑΚΟΥ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΑ "ΒΡΟΥΜΕ"!

ΠΩΣ;

ΜΕ ΜΙΑ ΦΟΥΧΤΑ ΔΟΛΑΡΙΑ.'

ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΞΑΓΟΡΑΖΟΜΑΙ!

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ.'

557

9

ΣΟΥ ΦΤΑΝΟΥΝ ΕΝΑ ΤΣΟΥΒΑΛΙ ΔΟΛΑΡΙΑ;

ΦΤΑΝΕΙ.' ΦΤΑΝΕΙ!'

ΒΟΟΣΣ

ΔΗΛΑΔΗ, ΔΕΧΕΣΑΙ;

ΟΧΙ.' ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΠΩ ΠΑΡΑΤΑ ΤΑ!

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ!'

ΤΟΟΜΜ

ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ!

557

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ.'

ΤΗΛΕΦΩΝΟ

10

ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! ΦΕΡΤΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ!

ΤΡΑΠΕΖΑ

ΧΤΥΠΑ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!

ΝΤΡΙΙΙΝΝ

ΕΜΠΡΟΣ; ΝΑΙ, ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ!

ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΑΣ!

ΕΝΤΑΞΕΙ, ΑΡΧΗΓΕ! ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ ΑΜΕΣΩΣ!

557

ΜΕΙΝΕΤΕ ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΨΗΛΑ! ΘΑ ΞΑΝΑΡΘΟΥΜΕ!

11

ΚΑΝΕ ΓΡΗΓΟΡΑ.' ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΚΙ ΕΓΩ!
ΤΟΚ ΤΟΚ

ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΑ, ΕΠΙΑΣΑ ΤΟΝ ΚΡΙΚΕΡ.' ΤΟΝ ΦΕΡΝΩ ΑΜΕΣΩΣ.'

ΚΑΤΑΡΑ!
ΜΠΑΜ

ΜΠΕΡΔΕΨΑΝ ΛΙΓΟ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ, ΘΑ ΑΡΓΗΣΩ ΛΙΓΟ!

ΒΙΑΣΤΗΚΕΣ ΝΑ ΘΡΙΑΜΒΟΛΟΓΗΣΕΙΣ, ΣΠΙΟΥΝΕ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΟΥΜΕ!'
567
12

ΠΙΣΩ, ΛΗΣΤΕΣ!

ΜΠΑΜ! ΜΠΑΜ! ΜΠΑΜ!

ΠΕΤΑ ΤΟ ΟΠΛΟ!

ΜΠΑΜ!

ΜΑΣ ΕΚΑΝΕ ΣΑΝ... ΤΡΥΠΗΤΑ!!!

ΧΕ!ΧΕ!

ΔΕΝ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΠΑΡΑ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ ΣΤΟ ΜΕΞΙΚΟ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΠΡΙΝ ΠΕΡΑΣΕΙ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ!
ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΙΑ ΤΗΣ ΓΕΦΥΡΑΣ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΣΕ ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΟ ΕΔΑΦΟΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕ ΣΥΛΛΑΒΕΙ!
ΣΟΟΥΜ
ΘΑ ΚΟΨΩ ΤΑ ΣΧΟΙΝΙΑ ΤΗΣ ΓΕΦΥΡΑΣ!
ΣΜΠΡΑΜ
557
14

ΧΑ! ΧΑ! ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΑΒΥΣΣΟΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΜΑΣ!
ΑΣ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
KNAMM
ΣΟΥΙΙΣΣ
ΟΟΟΠΣ!
ΡΟΥΜΠΛ!
ΟΟΟΠΣ!
557
15

ΕΝΩΣΑ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ.' ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ ΣΥΛΛΑΒΩ!

ΟΟΟΧΙ!

ΡΒΟΜΦΑ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΟΛΗ Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ, ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΑ ΜΟΥ!

ΚΑΘΑΡΙΣΕΣ ΓΙΑ ΚΑΛΑ ΤΟ ΜΠΟΥΛ ΣΙΤΙ.' ΕΙΣΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΡΕΪΝΤΖΕΡ.'

ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ "ΚΑΘΑΡΙΣΕΙΣ,, ΚΑΙ ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ!

ΧΑ.'ΧΑΑ.'

ΧΑ!'ΧΑ!'

ΧΑ!

ΓΚΡΟΥΝΤ!

ΠΛΑΤΣ

ΤΕΛΟΣ 16

557

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. G. DRAGOUNIS & UIOI A.E.

Nintendo®

ΑΠΟΓΕΙΩΣΟΥ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ!

Σύνδεσε το N.E.S. της NINTENDO στην τηλεόρασή σου. Πάρε στα χέρια σου το χειριστήριο και ετοιμάσου να απογειωθείς στην πιο συναρπαστική δράση που έγινε ποτέ. Κανένα άλλο VIDEO GAME δε σου χαρίζει τέτοια εκπληκτική εικόνα και τόσο ζωντανό ήχο. Με δύο χειριστήρια για να παίζουν ταυτόχρονα δύο παίχτες. Και μία απίθανη συλλογή παιχνιδιών σε κασέτες ειδικά για σένα που λατρεύεις τη δράση και την περιπέτεια. Πάρε στα χέρια σου το N.E.S. και ζήσε ατέλειωτες ώρες διασκέδασης.

Original Nintendo Seal of Quality

Χρυσή σφραγίδα αυθεντικού NINTENDO.

N.E.S. από τη NINTENDO

Η 1η δύναμη στον κόσμο στα VIDEO GAMES.